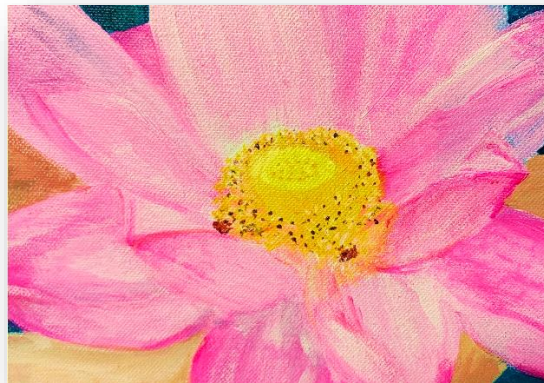


Ausstellung



Ein Bild ist so viel mehr... denn es spricht mehrere Sprachen

ich lade sie ein kurz inne zu halten.

Nehmen sie ihren Verstand einen Moment bei Seite und lassen die Bilder auf sich wirken.

Hat ihnen ein Bild etwas zu sagen? Lauschen/schauen sie mit dem Herzen. Danach kann der Verstand dazu kommen.

Über Kunst lässt sich nicht streiten, entweder sie gefällt oder nicht.

Ein gemaltes Bild erreicht uns auf vielen Ebenen, es spricht viele Sprachen:

Die der Farben - Lichtschwingungen, Farbtöne - Klänge,
Formen - Zahlen und Symbole

Es speichert Gefühle - Emotionen, Absicht - Ausrichtung und Anbindung des Künstlers.

Material, Farbmittel und Techniken sind Ausdrucksformen dessen.

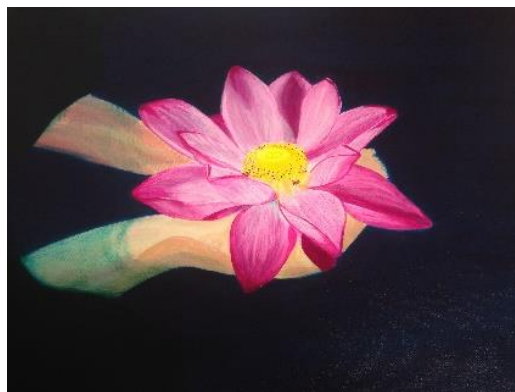
Falls sie mehr über mich und die hier ausgestellten Bilder, Ideen, Gedanken zu Malprozessen erfahren wollen, schauen sie in dieses Heftchen.

Sie können auch gerne zu meiner Finissage am 29.03.2019 um 18.30 Uhr kommen und mich persönlich kennen lernen.

Viel Freude und **bunte Grüße**
Chen Na C. Bonkowski

Ich genieße die meditative Ruhe – Stille.
Hier tanke ich auf, erfahre Weite, gewinne Einsichten und Erkenntnisse.

- Lotusblume Entstehungsjahr 2018 – 2019



50 cm x 60 cm, Acryl auf Leinwand/Keilrahmen

Dieses Bild wollte schon lange gemalt werden.
Geöffnete Hände, die aus dem dunklen Wasser eine Lotusblüte schöpfen oder halten.

Ich liebe Lotusblumen. Sie berühren mich.

Wofür stehen sie eigentlich?

die Lotusblumen:

u.a. für Liebe, Reinheit, Göttlichkeit, Erleuchtung

geöffnete Hände:

nur geöffnete Hände können empfangen und geben.

Aus den Eindrücken und Wahrnehmungen der inneren Reisen
entstehen manchmal Bilder.

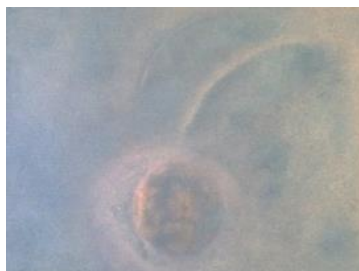
- Planetenkonstellation Entstehungsjahr 2012



30 cm X 40 cm Acryl auf Leinwand/Keilrahmen

Manchmal erscheint es mir so, als gewinne ich Einblicke in andere Dimensionen.

- Eine Reise mit dem opalfarbenem Lichtstrahl Entstehungsjahr 2015



30 cm x 40 cm, Acryl auf Malpappe,
Passepartout und Rahmen

Es geht nicht darum sich fort zu sehnen.
Unsere Welt ist viel zu schön dafür. Es geht um inneren Wachstum.

- Entspannung – Weite Entstehungsjahr 2016



Acryl auf Papier mit
Passepartout und Rahmen

Auch ein kleines Bild kann ausreichen.
Dieses Bild entstand aus meiner Sehnsucht – der Liebe zur Weite der Meere.
Wasser – Weite – Licht.

Versuchen sie`s mal – einfach länger draufschauen.

- Innere Perle Entstehungsjahr 2010



40 cm x 40 cm, Acryl auf Leinwand

Geh in die Ruhe und habe Vertrauen.
Hier findest Du Deine innere Perle - tief in Deinem Herzen.

- Heilende Hände Entstehungsjahr 2015



42 cm x 30 cm, Kreide auf Papier, Passepartout
und Rahmensonderanfertigung

Es gibt Menschen, die mit ihren Händen heilend arbeiten.
Sie können uns dabei unterstützen, unsere Selbstheilungskräfte zu aktivieren.

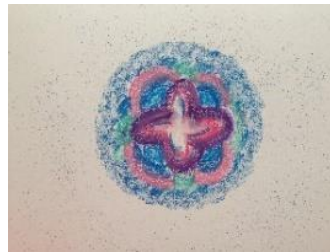
Woher kommt die Kraft, die uns zu Heilen vermag?

Schöpfung – Licht – Universum...aus uns?

Symbole/Formen, die gemalt werden wollen.

Manchmal muss ich malen, sonst platze ich.
Oft liegen diese Bilder fern der Worte. Denn Worte grenzen ein.

- Entwicklung – Neubeginn Entstehungsjahr 2018



30 cm x 21 cm, Kreide auf Papier
und Passepartout mit Rahmen

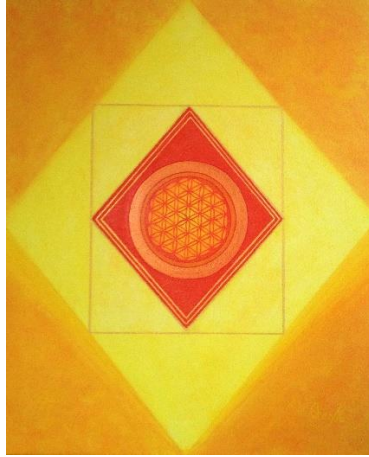
Ein Ausdruck eines Moments. Klein, unspektakulär aber...

Es wollte einfach Anfang des Jahres gemalt werden.
Also während eines Neubeginns.

Erst später habe ich bekannte Symbole darin erkannt.

In dem Jahr gewann ich neue Zugänge zu der
Welt der Klänge, der Formen und Symbole.

- **Mandala** Entstehungsjahr 2018 - 2019



50 cm x 60 cm, Acryl, Leinwand/Keilrahmen

Dieses Bild ist eins dieser Bilder. Es brauchte viel Zeit zwischen verschiedenen Malvorgängen. Bis es für mich greifbar wurde, wie es weiter gehen sollte. Geduld war gefragt. Farben wollten gemalt und wieder übermalt werden.

Ich erinnere mich daran, dass ich als kleines Kind mit einem Zirkel unermüdlich diese Kreise zeichnete. Keiner verstand es. Dies ist meine 1. gemalte Blume des Lebens als Erwachsene.

Ein paar Ideen/Symbolik für den Kopf zu diesem Bild:

Farben:

Gelb: Freude, Sonne, Licht, Kommunikation, Selbst, Ausbreiten, Ausdehnen.

Orange: Sonne, Wärme, Glück, Lebenslust, Mitgefühl, Sinnlichkeit, wirkt Blockaden lösend.

Gold: (innerer) Reichtum, Glück, Sonne, Höheres Selbst, Macht, Seele, Treue

Weiß: Licht, reine Freude, Unschuld, Neuanfang, Macht, Geist, Reinheit, Leere, Vollendung,

Grün: Leben, Natur, Wachstum, beginnende Liebe, Hoffnung, Harmonie

Symbole/Formen:

Rechteck (bzw. Viereck): siehe auch Zahl 4. Einen anderen Blickwinkel auf das Leben gewinnen, Schutz, chin. Element Erde.

Raute: Eine Raute hat auch 4 Ecken s. Zahl 4. Durch seine andere Form hat es jedoch noch eine andere Aussage: Verbindung des Unbewussten mit dem Bewussten, den Geist mit der Intuition, geistige Kräfte mit materieller Schöpfung. Sonne und Mond zeichnen das kosmische Muster einer Raute. Die Raute symbolisiert die Einweihung in das geistige Prinzip. Anbindung an eine universelle Kraft, die alles durchdringt.

Kreis: Ein Symbol für Einheit, Vollkommenheit, Ewigkeit, das Göttliche, dem Himmel, der Unendlichkeit und Schutz

Blume des Lebens: Ist ein altes ansprechendes und derzeit sehr beliebtes Symbol. Sie besteht aus 19 Kreisen. Es ist aus der heiligen Geometrie. In ihr sind die Entstehungsprozesse des Lebens enthalten. Wenn sie darauf schauen, können sie viele Symbole darin erkennen.

Zahl 4: Sie repräsentiert das Quadrat, die Ganzheit, 4 Elemente, 4 Himmelsrichtungen, 4 Jahreszeiten, Ordnung der Manifestation, Stabilität.

Zahl 2: Dualität, Yin Yang, Partnerschaft, Empfindsamkeit, Inspiration.

Zahl 3: Trinität, Dreifaltigkeit, Urprinzip: Anfang Mitte Ende oder Geburt, Leben, Tod.

Hilft dieses Wissen?

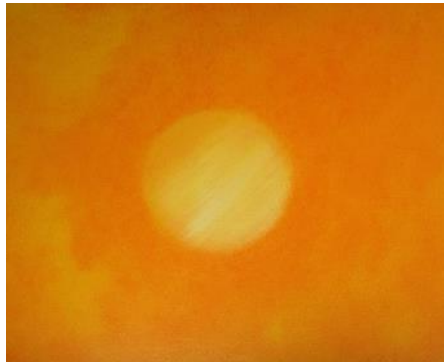
Manchmal macht es dann klick!
Entscheidend ist jedoch, ob und wie ein Bild einen berührt.
Wofür es einem persönlich steht und was es einem bedeutet.

Auftragsbilder:

Bei einem Auftragsbild bekomme ich die Erlaubnis der Auftraggeber in eine besondere Anbindung mit ihnen zu gehen. Dabei stimme ich mich auf die Person ein und rufe Farben, Muster, Formen, Symbole, Maltechniken ab.

Während des Malprozesses, entstehen Begleitbilder. In denen bringe ich Prozesse zum Ausdruck, um zum gewünschten Ziel zu kommen.
Sie sind wie Türöffner.

- 4 Bilder aus einem Auftragsbild - Zyklus Entstehungsjahr 2016 – 2017



50 cm x 40 cm, Acryl auf Malpappe
mit Rahmen

Dieses Bild ist ein Begleitbild.
Mit diesem Bild ist etwas Neues entstanden.
Es wurde eine Qualität sichtbar, die zuvor verborgen schien.

Ich empfand diesen Prozess wie einen Entstehungsprozess eines neuen Planeten.

Schwingen sie sich ein, was sagt ihnen das Bild?

Diese 2 kleinen Bilder sind Prozessbilder/Begleitbilder.
Sie entstanden u. a. mit dem Bild auf der vorherigen Seite.



30 cm x 21 cm, Acryl auf
loser Leinwand

Aus der scheinbaren Ferne lässt sich langsam eine noch verborgene Kraft greifen.
Sie erdet sich. Und es wird etwas neues sichtbar.



24 cm x 18 cm, Acryl auf Malpappe
mit Passepartout und Rahmen

Zart, voller Liebe und Leichtigkeit.
Nichts wovor man Angst haben müsste.

Es ist eine starke Kraft, voller Freude und Tatendrang,
dennoch zart, fein und liebevoll.



50 cm x 60 cm, Acryl auf Malpappe, Blattgold und
Schattenfugenrahmen

Dieses Bild ist eins von 3 Ergebnisbildern.

In ihm sind acht Aspekte/Qualitäten vermalt.

Auch wenn dieses Bild ursprünglich für eine bestimmte Person gemalt wurde,
spricht dessen Ausstrahlung jeden Betrachter individuell an.

Prozessbilder

sind Bilder, in denen Innere Prozesse verarbeitet werden können.

Ob freudige, traurige oder zukunftsweisende.

Sie sind Wegweiser, Kreativität Öffner...ein Weg zu uns Selbst.

Hierfür braucht es keine Worte. Wir malen das was in uns ist. Wertfrei!

Auf Impulse hören und malen. Mal dynamisch und mal zart.

Echt und ehrlich zu sich selbst sein.

Die Farbe wieder mit der rauen Seite eines Schwamms abkratzen,
wenn einem danach ist.

- Perspektivenwechsel Entstehungsjahr 2017



29,5 cm x 21 cm, Acryl auf Papier mit
Passepartout und Rahmen

Manchmal muss man einen Perspektivenwechsel vornehmen, um voran zu kommen.

Während eines Auftrages, schien es mir so, als steckte ich fest.

In meiner Welt hatte ich alles versucht. Doch es wollte nicht gelingen.

Also entschloss ich mich nach einer längeren Pause, einen Perspektivenwechsel
vorzunehmen und mich neuen, ganz anderen Wegen zu öffnen.

Mit Freude, Mut und Vertrauen – gelang es mir einen neuen Zugang zu bekommen.

Dieses Bild ist Ausdruck, dieses Prozesses.

- Entscheidung – Frieden entstehen lassen. Entstehungsjahr 2014



50 cm x 60 cm, Acryl auf Leinwand/Keilrahmen

Wer kennt sie nicht, die Momente, wo man den Eindruck gewinnt, alles um einen herum ist im Unfrieden. Es erscheint mühsam da nicht mitzuspielen.

Es ist eine Entscheidung in sich.

Ich bleibe in meinem Frieden, in meiner Freude und Gelassenheit!

Ich mache nicht mehr mit!

Ich will Frieden in meinem Leben und handle danach.

Aus diesem Impuls – so einer Entscheidung heraus entstand dieses Bild.

Und auf einmal fängt die Umgebung an sich zu verändern. Vieles fügt sich.

Vielleicht ganz anders als erwartet.

- Wandel – Durch den Schmerz in die Heilung gehen Entstehungsjahr 2016

Die Heilkraft der Farben und die des Malens helfen uns, unsere Selbstheilungskräfte zu aktivieren.

Unbemerkt beginnen wir uns zu öffnen.
Lassen Formen und Farben zu, die wir jetzt brauchen. Die unserer Seele guttun.

Und auf einmal nehmen wir uns anders wahr.



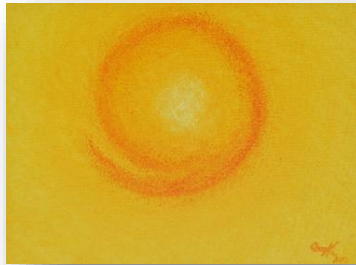
90 cm x 90 cm, Acryl auf Leinwand/Keilrahmen

Aus Schmerz wurde Wohlbefinden.
Die Wut wandelte sich in Ruhe.
Die Trauer wich der Freude.
Aus Tränen wurde Lachen.
Aus Angst wurde Mut.
Aus Krämpfen wurde Loslassen.
Aus Zweifeln wurde Vertrauen.
Mich wieder spüren –
die Liebe in mir.

Die Vergangenheit, ist vergangen – ich kann nur meine Einstellung zu ihr ändern.

Fragen tauchen auf. Was nun? Wo will ich hin? Was will ich leben?
Wie will ich leben und was habe ich dafür zu tun?
Beim Malen können wir ausprobieren, wie es sich anfühlt, auch wenn wir noch nicht wissen,
wie wir es leben sollen.
Sich selbst erfahren kennenlernen und ausprobieren.

- **Energiewirbel** Entstehungsjahr 2013



30 cm x 40 cm, Acryl auf Malpappe und Rahmen

Eine Momentaufnahme

Lebensfreude, Mut, Tatkraft, Feuer, Bewegung, Licht.
Energien und Licht sind immer in Bewegung.
Es gibt keinen Stillstand.

Immerwährende Entwicklung in Freude, mit Lachen und Weisheit.

Ich hoffe ein Bild konnte sie berühren und ihnen etwas geben.
Vielleicht möchten sie eins erwerben oder selbst malen?

Vielleicht denken sie auch: „Das kann ich auch.“ Gut so, ran an die Farben und viel Freude.

Bei Interesse und oder Fragen, wenden sie sich ruhig an mich: www.chenna.de

Über die Künstlerin:

Chen Na C. Bonkowski, wurde 1972 in Bonn geboren. Sie malt intuitiv aus der Stille ihres Herzens heraus. So entstehen unterschiedlichste Bilder.

„Nach Impulsen zu malen, ist oft eine Herausforderung für den Kopf. Denn der weiß es ja besser. Dem Herzen zu folgen und seiner Intuition zu vertrauen, ist nicht immer leicht. Wenn der Kopf dem Herzen folgt, also Kopf und Herz zusammenarbeiten, entstehen oft unerwartete wunderbare Ergebnisse. Auch im Leben.“



2007 kam sie wieder zum Malen, erfuhr die Heilkraft der Farben und des Malprozesses. Ihr jahrelanges Wahrnehmungstraining macht es ihr möglich, Energie oder Schwingungsbilder zu malen.

Seit 2008 präsentiert sie ihre Bilder der Öffentlichkeit und bietet sie zum Verkauf an.

Seit 2010 malt sie Auftragsbilder.

Seit 2012 leitet sie Workshops zum meditativen - intuitiven Malen und Malen in Begleitung an. Hier bietet sie Menschen einen geschützten Rahmen sich selbst zu begegnen und sich weiter zu entwickeln.